OFERTA PAŹDZIERNIKOWA

TERMIN	GODZINA	TYTUŁ	MIEJSCE	RODZAJ WYDARZENIA	WIEK
2.10 SB	12:00	*POCZYTAJ MI…*	Księgarnia Toniebajka ul. Focha 1	DZIAŁANIA EDUKACYJNE	
	16:00	*CZY RYBY SPIĄ?*	Sala Kameralna Opery Nova w Bydgoszczy	SPEKTAKL	9+
3.10 ND	11:00	*CZY RYBY SPIĄ?*	Sala Kameralna Opery Nova w Bydgoszczy	SPEKTAKL	9+
16.10 SB	12:00	*SAGA RODU KORNIKÓW*	Ogród Botaniczny UKW ul. Niemcewicza 2	DZIAŁANIA INTERAKTYWNE	5-10
	16:00	*DZIEWCZYNKA Z HERBACIANYCH PÓL*	Sala Kameralna Opery Nova w Bydgoszczy	SPEKTAKL	5+
17.10 ND	11:00	*DZIEWCZYNKA Z HERBACIANYCH PÓL*	Sala Kameralna Opery Nova w Bydgoszczy	SPEKTAKL	5+
	15:00	*SAGA RODU KORNIKÓW*	Ogród Botaniczny UKW ul. Niemcewicza 2	DZIAŁANIA INTERAKTYWNE	5-10
23.10 SB	16:00	*WYSPA / ISLANDER*	Sala Kameralna Opery Nova w Bydgoszczy	SPEKTAKL	12+
24.10 ND	11:00	*WYSPA / ISLANDER*	Sala Kameralna Opery Nova w Bydgoszczy	SPEKTAKL	12+

Dyrekcja Teatru Kameralnego zastrzega sobie możliwość dokonania zmian w repertuarze

Cena biletu na spektakl : 35 zł za osobę
Cena biletu na działania interaktywne : 30 zł za osobę
Cena biletu na działania edukacyjne : 5 zł za osobę
Cena biletu grupowego: 25zł /os (1 opiekun na 15 osób – 1 zł)

Możliwość zakupienia biletów na stronie www.teatrkameralny.pl lub www.bilety24.pl

Teatr nie bierze odpowiedzialności za udział nieletnich uczestników w wydarzeniach, za ich udział odpowiedzialni są ich opiekunowie.
W każdym wydarzeniu opłatę ponosi uczestnik wraz z opiekunem.

POCZYTAJ MI…

Pamiętacie, jakie było pierwsze wydarzenie zorganizowane przez Teatr Kameralny w Bydgoszczy? Naszą działalność rozpoczęliśmy cyklem edukacyjnym „Poczytaj mi", w ramach którego spotkaliśmy się kilkakrotnie z widzami na żywo w przestrzeniach bibliotek, online – i to w różnych formach, a także w ramach wydarzeń plenerowych. W nowym sezonie teatralnym powracamy do cyklu, zapraszając Was na wyjątkowe spotkanie z literaturą i teatrem.

2 października o 12:00 w księgarni Toniebajka mieszczącej się przy Focha 2, która została partnerem wydarzenia, organizujemy „Poczytaj mi" skierowane przede wszystkim do babć i dziadków. Włączamy się w akcję „Weekend seniora z kulturą" i wspólnie z aktorem Kordianem Kanieckim zapraszamy do czytania „Bajki o starej babci i molu Zbyszku" Maliny Prześlugi. Spędźcie czas z Teatrem Kameralnym w familijnym gronie, czytając książki i ciesząc się towarzystwem swoich rodzin.

„Poczytaj mi" Teatru Kameralnego w Toniebajce może być początkiem wspaniałego teatralnego weekendu. Zapraszamy Was również na spektakl „Czy ryby śpią?", który w weekend 2-3 października gramy z wyjątkową zniżką. Zadzwońcie do nas pod numer 887 467 102, żeby uzyskać rabat i kupić bilet w cenie 17,50 zł!

Udział w „Poczytaj mi" jest możliwy za symboliczną opłatą 5 zł. Można jej dokonać w księgarni bezpośrednio przed wydarzeniem. Dziadkowie – zabierzcie wnuki, wnuki – zabierzcie dziadków i przybywajcie na wspólne czytanie książek. To będzie fantastycznie spędzony czas!

CZY RYBY ŚPIĄ ?

Spektakl „Czy ryby śpią?" to – jak głosi podtytuł – „sztuka teatralna o sprawach prostych, trudnych i ostatecznych". Jej autorem jest Jens Raschke, a na potrzeby polskich widzów przetłumaczyła ją Monika Muskała.

Sztuka podejmuje ważny i trudny temat godzenia się ze stratą. O tym procesie opowiada Jette – dziesięcioletnia dziewczynka, która rok wcześniej musiała pożegnać się z bratem. Rozmowa o stracie jest jedną z form jej terapii, dzieli się więc z widzami wszystkim, co przeżyła przez miniony rok. Ale nie tylko. Dzięki jej opowieści poznajemy też Emila – chłopca, który musiał się mierzyć z chorobą, miłośnika pizzy, oczko w głowie mamy.

Spektakl, pomimo trudnej tematyki, nie stroni od humoru. Pokazuje całą paletę emocji – tak dzieci, jak i dorosłych – postawionych w szczególnych okolicznościach. Sposób, w jaki Jette przeżywa rozłąkę, wpływa nie tylko na jej rodziców i całe otoczenie, ale też na widza, który współodczuwa razem z nią. Żałoba ukazana z perspektywy Jette przybliża sposób, w jaki śmierć dotyka dzieci. To niezwykle cenna perspektywa.

Przedstawienie zostanie zrealizowane w żywym planie. Będzie mu towarzyszyła oprawa w postaci licznych animacji wzorowanych na dziecięcych rysunkach i muzyka.

Spektakl otrzymał honorowy patronat Konsula Honorowego Republiki Federalnej Niemiec w Bydgoszczy.

Spektakl przeznaczony jest dla dzieci w wieku 9+ i ich opiekunów oraz grup szkolnych

SAGA RODU KORNIKÓW

„Saga rodu korników" – nowy cykl edukacyjny Teatru Kameralnego w Bydgoszczy

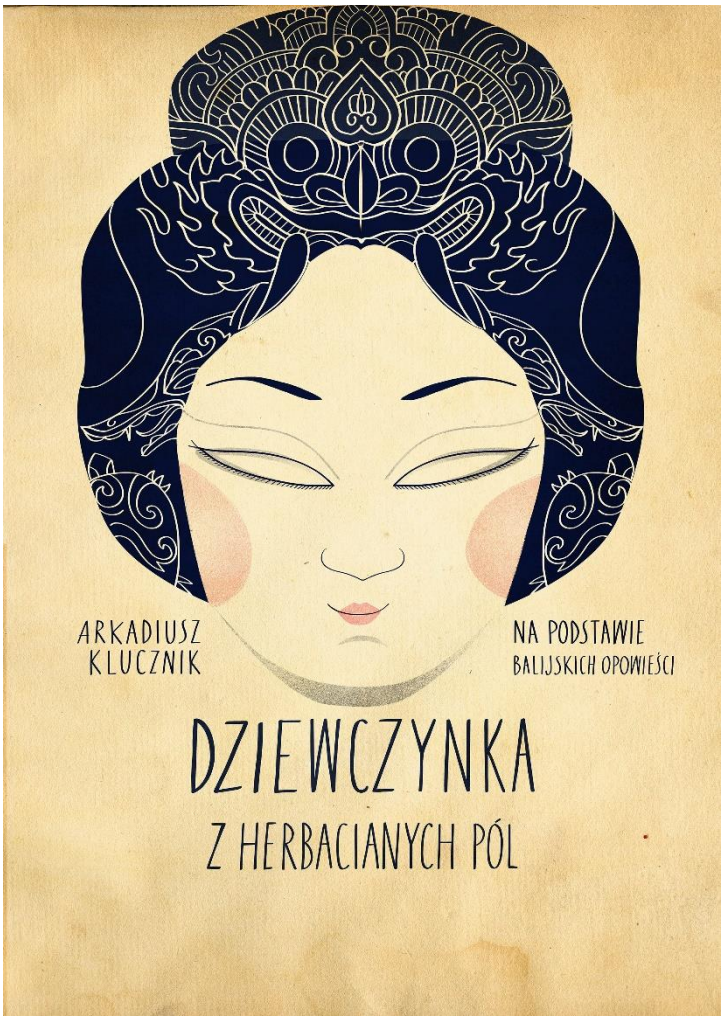
W tym sezonie teatralnym wśród licznych propozycji Teatru Kameralnego znajdziecie też nowy cykl edukacyjny „Saga rodu korników". Na pierwszy odcinek organizowany we współpracy z Ogrodem Botanicznym UKW zapraszamy już 16 i 17 października. Będziecie mogli spotkać się między innymi z Gallem Kornonimem i Surykatką, a to tylko część bohaterów, którzy zagoszczą w pięknych okolicznościach ogrodu.

W minionym sezonie teatralnym odwiedziliście różne bydgoskie muzea i ulice wspólnie z Detektywem Pozytywką. Cykl „Saga rodu korników" opiera się na podobnym założeniu – ma być okazją do edukacji i zabawy w familijnym gronie oraz szansą poznania bydgoskich zabytków, miejsc kultury oraz natury. Razem z Gallem Kornoninem zagościmy też w innych przestrzeniach miasta, za każdym razem prezentując nowy inscenizowany spektakl.

Autorem scenariuszy poszczególnych odcinków jest Szymon Jachimek, kierownik literacki Teatru Kameralnego. Możecie się zatem spodziewać dużej dawki humoru, elementów muzycznych i niespodziewanych zwrotów akcji. Poznacie prawdziwą historię korników, która wcale nie ogranicza się do drążenia kory drzew. Nasz kornikowy kronikarz skrzętnie notuje ważne wydarzenia swojego rodu i chętnie podzieli się wiedzą gromadzoną i spisywaną przez setki lat.

„Saga rodu korników" jest wydarzeniem interaktywnym. Angażuje uczestników, którzy wspólnie z aktorami Teatru Kameralnego oraz lalkami teatralnymi szukają rozwiązań i odpowiedzi napędzających akcję. Cykl skierowany jest do dzieci w wieku 5-10 lat i ich rodziców/opiekunów, zatem do udziału zapraszamy całe rodziny. Bilety w cenie 30 zł można zakupić online. Pierwsze wydarzenie w ramach cyklu odbędzie się w Ogrodzie Botanicznym UKW 16 października o 12:00 i 17 października o 15:00. Zapraszamy, to będzie wyjątkowa lekcja historii i świetna zabawa!

DZIEWCZYNKA Z HERBACIANYCH PÓL



„Dziewczynka z herbacianych pól" to sztuka oparta na balijskich opowieściach. Historię na potrzeby polskiego widza zaadaptował Arkadiusz Klucznik, odpowiedzialny również za reżyserię spektaklu.

Widzowie poznają Ayu, dziewczynkę z wyspy Bali, oraz jej rodzinę – matkę i ciotki. Mieszkanka wsi leżącej nieopodal góry Agung wspólnie z lekarzem oraz zwierzętami poszukuje lekarstwa, które pomoże jej mamie, Ketut, nawiedzonej przez ducha choroby. Dzielna Ayu, pomimo ułomności wzroku, podejmuje się niebezpiecznej wyprawy i poszukiwania jaskółczych gniazd, podstawy lekarstwa niezbędnego do uratowania Ketut. Podróż jest dla niej niezwykłą nauką, a razem z nią tajemniczą, odległą wyspę eksplorują odbiorcy spektaklu.

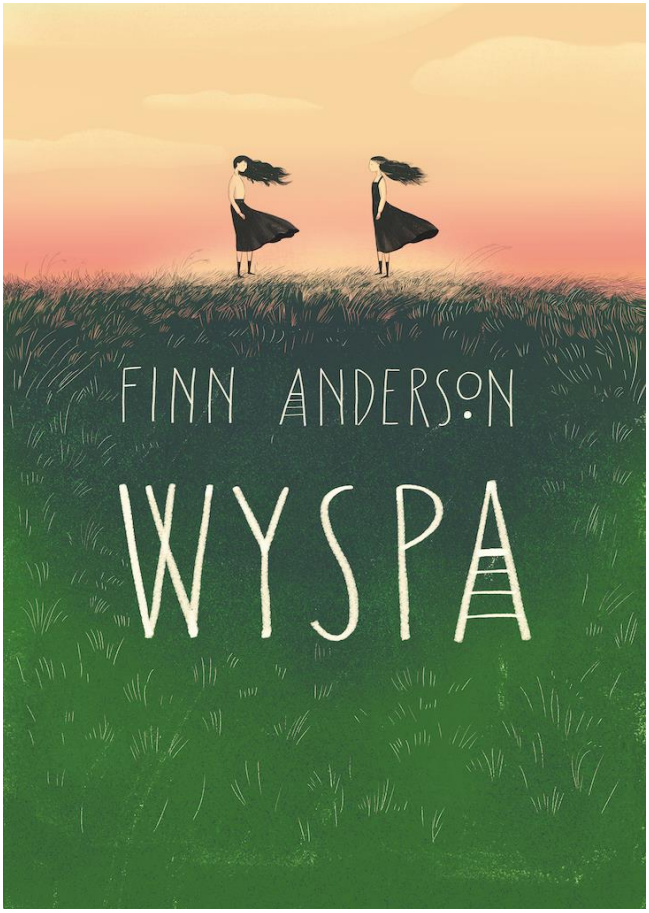
„Dziewczynka z herbacianych pól" to egzotyczna opowieść sceniczna z uniwersalnym przesłaniem. Pokazuje, jak ważna jest troska o najbliższych. Daje nadzieję, że dobroć okazywana innym zwróci się w dwójnasób temu, kto jest gotów pomagać, nawet mimo własnych ograniczeń.

Sztuka będzie zrealizowana w konwencji teatru lalek, ale aktorzy wystąpią także w żywym planie, między innymi w charakterystycznych, stylizowanych maskach. Ważnym elementem spektaklu są projekcje multimedialne. Znaczący jest ruch sceniczny i muzyka, wprowadzająca odpowiedni klimat i przenosząca widzów w zupełnie inne rejony świata.

Spektakl przeznaczony jest dla dzieci w wieku 5+ i ich opiekunów oraz grup szkolnych

Proponowane terminy spektakli dla grup zorganizowanych: 19 – 21 października 2021 roku

WYSPA/ ISLANDER



Czy wieloryby śpiewają? Czy mogą komunikować się z ludźmi? Ostatni mieszkańcy Kinnan muszą podjąć decyzję: zostać lub opuścić rodzinną wyspę. Czy znajdą porozumienie i uda im się przetrwać?

Piętnastoletnia Eilidh wpatruje się w morze i marzy o nowym życiu poza swoją samotną wyspą. Mit i rzeczywistość zderzają się, gdy przypływ sprowadza tajemniczą nieznajomą na jej plażę, w ten sposób zmieniając życie Eilidh na zawsze. Baśniowa opowieść porusza współczesne tematy, jednocześnie zachowując intymność dzięki urzekającej szkockiej muzyce tworzonej na żywo przez aktorki. Katarzyna Domalewska i Julia Witulska kreują na scenie wiele postaci, jednocześnie tkając, budując i układając historię swoimi głosami za pomocą technologii pętli, co tworzy wyjątkowy krajobraz dla ucha i wyobraźni.

Autorem muzyki jest Finn Anderson a oryginalnego libretta musicalu „Wyspa" jest Stewart Melton. Na język polski tekst przetłumaczyła Pola Sobaś-Mikołajczyk.

Spektakl skierowany jest do młodzieży, rekomendowany od 12 roku życia.

Kontakt

Karolina Szramka

Specjalista ds. organizacji widowni / kasjerka biletowa

E-mail: bow1@teatrkameralny.com

Telefon: 887 467 102

Teatr Kameralny w Bydgoszczy

ul. Grodzka 14-16 85-109 Bydgoszcz

Możliwość zakupienia biletów na stronie www.teatrkameralny.com lub www.bilety24.pl